

A woman with long brown hair is shown from the chest up, wearing a delicate pink lace dress. She is partially covered by a large, sheer, pink fabric that she appears to be holding up, creating a soft, ethereal atmosphere. The background is a textured blue-grey wall. The lighting is soft and directional, highlighting the textures of the lace and the fabric.

Dossier de presse

Mathilde Kaari

AUTRICE-COMPOSITRICE-INTERPRETE

mathilde-kaari.fr

Mathilde Kaori

Kaori signifie en japonais « tissu parfumé » : elle nous conte les liens noués et dénoués au gré des rencontres.

Lorsque l'on écoute les chansons de Mathilde, elles s'accrochent à nos oreilles à la façon du murmure de la brise printanière d'un cerisier en fleurs.

Virtuose de la guitare classique, on se hisse sur la pointe des pieds pour cueillir le fruit rond de ses notes, qu'on imagine issues d'un prélude de Jean-Sébastien Bach.

On saisit au coin de son geste de velours le souffle intime de Barbara.

On devine, entre les lignes de ses mots en pétales, le sentiment baudelairien et la nouvelle de Maupassant.

Les chansons de Mathilde Kaori sont aussi généreuses qu'un châle de soie posé sur les épaules un soir d'automne.

Et quand l'hiver frappe à la porte, elle balaie les vents glaciaux à coups d'accords électrisants.

Au fil des saisons, des blessures et des guérisons, on peut l'apercevoir dans l'intimité d'un concert au coin du feu, tout autant que sous la chaleur estivale des lumières de la scène francophone.

Mathilde, la force et la combativité. Kaori, la finesse du tissu brodé.

“Depuis la Mer” - clip



EP “LE MANÈGE”

2021



ALBUM “TISSUS PARFUMÉS”
29 novembre 2024



RÉSEAUX SOCIAUX



INSTAGRAM



YOUTUBE



FACEBOOK



SITE WEB

COORDONNÉES

06 58 12 56 89

Mathilde Caillard
10 Pavillon Lamartine, 59260 Hellemmes-Lille

mathkaori@gmail.com