

# Fiche technique Mathilde KAORI

## Contacts:

*En cas de besoin, n'hésitez pas à nous contacter.*

Prénom	Nom	Poste	Numéro	Mail
<u>Mathilde</u>	<u>Caillard</u>	<u>Chant / Guitare / Référente</u>	<u>0658125689 / +33 6 58 12 56 89</u>	<u>mathkaori@gmail.com</u>
Armelle	Rebischung	Claviers / Choeurs	0673754342	armellerebischung@hotmail.com
Anne	Bonifas	Violoncelle	0688941865	annebonifas@hotmail.com
Quentin	Duvieubourg	Batterie	0679618525	quentinduvieubourg@gmail.com

### **Informations générales :**

Style : Chanson française

Localisation artiste : Lille

Maison de disque : French Fries (Basement Productions)

Artiste permanente : Mathilde Caillard (guitare/voix)

Site internet : <http://mathilde-kaori.fr/>

Page Facebook : <https://www.facebook.com/mathildekaori>

Page Instagram : <https://www.instagram.com/mathildekaori/?hl=fr>

YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCU3YE-ibZ6R2g9iYFDU6TFQ>

# Patch:

Les informations ci-dessous inscrites en **gras** sont indispensables.

IN				
Numéro	Source	Micro / Equipement	Effets	Remarques
1	Kick In	(au choix)		
2	Kick Out	(au choix)		
3	Snare Top	(au choix)		
4	Snare Bottom	(au choix)		
5	Tom 1	(au choix)		
6	Tom 2	(au choix)		
7	Hi-hat	(au choix)		
8	OH ( <i>left</i> )	(au choix)		
9	OH ( <i>right</i> )	(au choix)		
10	Claviers ( <i>left</i> )	DI Stereo ( <i>left</i> )		
11	Claviers ( <i>right</i> )	DI Stereo ( <i>right</i> )		
12	Violoncelle	DPA 4099 (ou équivalent) dans l'idéal, ou SM57	<b>Reverb</b>	≈1 sec
13	Guitare électro-acoustique	DI (si pas d'ampli)	<b>Reverb</b>	≈1 sec
14	Voix lead Mathilde	Shure bêta 58	<b>Reverb</b>	≈1 sec
15	Choeurs Armelle	Shure bêta 58	<b>Reverb</b>	≈2 sec
OUT (retours)				
AUX1	2 WEDGE Mathilde			Si possible avoir de la reverb dans le retour (voix lead)
AUX2	WEDGE Anne			
AUX3	WEDGE Armelle			
AUX4	WEDGE Quentin			

## Matériel nécessaire:

*La liste des besoins ci-dessous concerne le matériel que l'on souhaiterait avoir dans la limite du possible, nous resterons toujours ouverts à des solutions alternatives si certaines demandes ne peuvent pas être réalisables. En cas de besoin, vous pouvez nous contacter au préalable.*

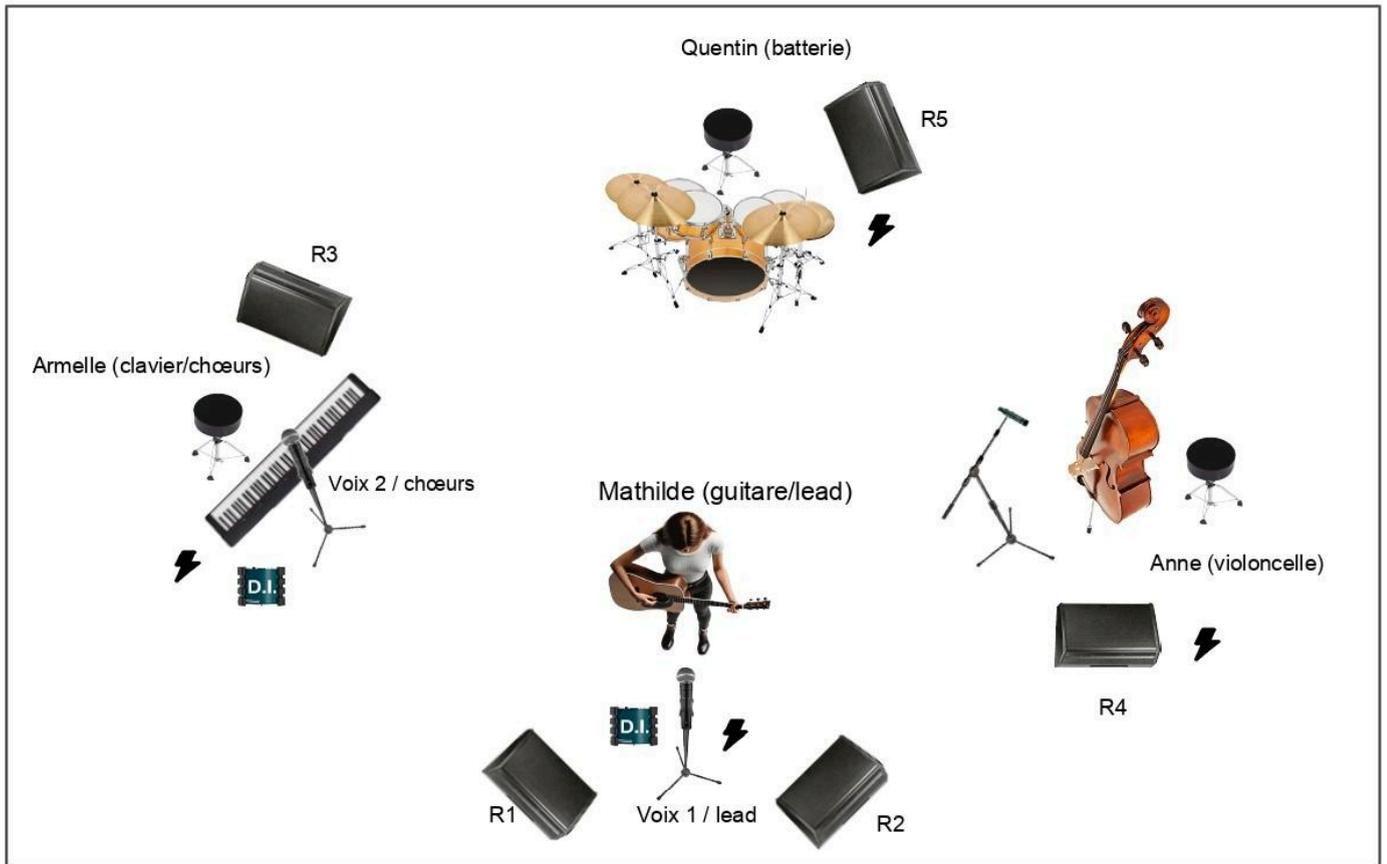
- 9 micros batterie (dans l'idéal)
- 9 pieds de micros batterie
- 2 DI pour le clavier et la guitare
- 2 Shure bêta 58 (ou autre) pour les voix
- 1 SM57 + pied pour le violoncelle OU DPA 4099
- 2 pieds de micros pour les voix
- 4 retours de scène
- 1 multiprise de minimum 5 prises  
( 1 point de courant pour l'ampli de la chanteuse/guitariste, si ampli)
- 1 point de courant pour le retour du batteur
- des rallonges
- une trentaine de XLR
- 2 tabourets (type tabouret piano) ou chaises
- 4 bouteilles d'eau pour la scène

## Matériel fourni par le groupe:

- la batterie + 1 tabouret batterie
- un violoncelle
- un clavier + stand clavier
- une guitare + stand guitare

# Plan de scène:

## Plan de Scène Mathilde Kaori (band)



## Informations complémentaires:

- Temps de set prévu (21 juin 2025) : **45 minutes**
- Moyen de locomotion :
  - 1) Renault Scenic 3 ; Plaque d'immatriculation: BB-457-KS (clavier guitare violoncelle)
  - 2) Peugeot 3008 noir, immatriculée ED 468 AJ (batterie)
- Merch Mathilde Kaori : Albums "Tissus Parfumés" + EP "Le Manège"
- Pas de backdrop pour le moment
- Allergies / Régimes alimentaires: Végétarien (Mathilde Kaori) + des douceurs sucrées pour le batteur :)